

**А. Б. Деменкова
Г. И. Петушкова**

ТРАНСФОРМАТИВНОЕ ФОРМООБРАЗОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ КОСТЮМА



**ДИЗАЙН
ГОЛОВНЫХ УБОРОВ**

А. Б. Деменкова, Г. И. Петушкова

**ТРАНСФОРМАТИВНОЕ
ФОРМООБРАЗОВАНИЕ
В ДИЗАЙНЕ КОСТЮМА**

**Дизайн
головных уборов**



URSS
МОСКВА

ББК 30.18 30.6 37 85.1 87.8 88

**Деменкова Александра Борисовна,
Петушкова Галина Ивановна**

**Трансформативное формообразование в дизайне костюма:
Дизайн головных уборов: Учебник.** — М.: ЛЕНАНД,
2019. — 240 с.

Главная тема учебника — особенности трансформативного формообразования, которые способствуют развитию комбинаторного мышления, обогащают палитру креативных поисков и инновационных решений ассортимента изделий на всех этапах и уровнях его создания. В книге рассматриваются вопросы образно-ассоциативных, модульных, комбинаторных, кинетических и технологических трансформаций в костюме. Учебник является продолжением вышедшего в издательстве URSS учебника Г. И. Петушковой «Трансформативное формообразование в дизайне костюма: Дизайн костюма: Теоретические и экспериментальные основы». Основной задачей авторов данной книги явилось развитие положений эволюционной теории симметрии костюма (ЭТСК) в применении к дизайну головных уборов.

Учебник предназначен для студентов направления подготовки 072500 «Дизайн», профиль «Дизайн костюма», квалификация (степень) «Бакалавр», «Магистр», «Специалист».

*Рекомендовано к печати Ученым советом ИД РГУ им. А. Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)*

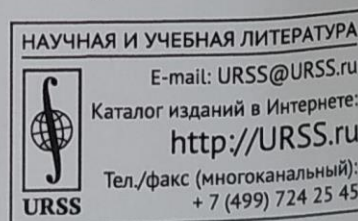
*Научный редактор:
ректор РГУ им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство),
д-р социол. наук, проф. В. С. Белгородский*

ООО «ЛЕНАНД».
117312, Москва, пр-т Шестидесятилетия Октября, д. 11А, стр. 11.
Формат 60×90/16. Печ. л. 15. Зак. № 135276
Отпечатано в АО «Т 8 Издательские Технологии».
109316, Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп. 5.

ISBN 978-5-9710-6050-5

© ЛЕНАНД, 2018

13968 ID 173847



Все права защищены. Никакая часть настоящей книги не может быть воспроизведена или передана в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель, а также размещение в Интернете, если на то нет письменного разрешения владельца.