

ИНФОРМАЦИЯ О ПУБЛИКАЦИИ

eLIBRARY ID: 32576990

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОЙ ИНТОНАЦИИ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕЕ РИТМА И
РАССТАНОВКИ ЛОГИЧЕСКИХ УДАРЕНИЙ**ВОЕВОДИНА И.В.¹, ВИНИЧЕНКО Н.В.¹**¹ Технологический университет

Тип: статья в сборнике трудов конференции Язык: русский Год издания: 2017

Страницы: 124-127

ИСТОЧНИК:

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАНИИ

Сборник материалов IV Международной научно-практической интернет-конференции. 2017

Издательство: Общество с ограниченной ответственностью "Научный консультант" (Москва)

КОНФЕРЕНЦИЯ:

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАНИИ

Наукоград Королёв, 16 декабря 2016 г.

Организаторы: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московской области "Технологический университет"

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

ИНТОНАЦИЯ, РИТМ, ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ,
УСТНАЯ РЕЧЬ

АННОТАЦИЯ:

В статье авторы касаются проблем, с которыми сталкиваются как студенты, так и преподаватели в процессе обучения английской



КОРЗИНА

Всего в
корзине: **0** публ.
на сумму: **0** руб.[Содержание
корзины](#)

ПОИСК


Найти

[Расширенный
поиск](#)

НАВИГАТОР

РОССИЙСКИЙ ИНДЕКС
НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ
Science Index 

ИНСТРУМЕНТЫ

- [▶ Вернуться в список публикаций автора](#)
 - [▶ Следующая публикация](#)
 - [▶ Предыдущая публикация](#)
 -  [Загрузить полный текст \(PDF, 6,6 Mb\)](#)
 - [▶ Список статей в Google Академия, цитирующих данную](#)
 - [▶ Добавить публикацию в подборку:](#)
- Новая подборка ▼
- [▶ Редактировать Вашу заметку к публикации](#)
 - [▶ Обсудить эту публикацию с другими читателями](#)
 - [▶ Показать все публикации этих авторов](#)
 - [▶ Найти близкие по тематике публикации](#)

- [Начальная страница](#)
- [Каталог журналов](#)
- [Авторский указатель](#)
- [Список организаций](#)
- [Тематический рубрикатор](#)
- [Поисковые запросы](#)
- [Настройка](#)

СЕССИЯ

Имя пользователя:

[Таня Уражок](#)

SPIN-код автора:

[8948-2472](#)

IP-адрес
компьютера:

[93.95.101.16](#)

Название
организации:

[не определена](#)

Начало работы:

[15.04.2019 14:00](#)

Время работы:

[02:30](#)

[Личный](#)

■ [кабинет](#)

■ [Заккрыть сессию](#)

интонации с учетом ее ритма и расстановки логических ударений. Определяется последовательность работы по овладению технической и смысловой стороной интонации, описываются оптимальные условия обучения интонации. Авторы отмечают важность выполнения упражнений по развитию навыков восприятия и воспроизведения ритма речи на слух. Отмечается, что эти упражнения следует выполнять не только в аудитории, но и самостоятельно дома. Также рассматривается роль логического ударения в процессе обучения интонации.

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ:



Входит в РИНЦ®: [да](#)



Цитирований в РИНЦ®: [0](#)



Входит в ядро РИНЦ®: [нет](#)



Цитирований из ядра РИНЦ®: [0](#)



Входит в Scopus®:



Цитирований в Scopus®:



Входит в Web of Science®:



Цитирований в Web of Science®:



Норм. цитируемость по направлению:



Дециль в рейтинге по направлению:



Тематическое направление: [нет](#)

[нет](#)

КОНТАКТЫ

Служба поддержки:
(7-495) 544-2494
доб. 1
support@elibrary.ru

Издателям журналов:
(7-495) 544-2494
доб. 2
publish@elibrary.ru

Издателям книг:
(7-495) 544-2494
доб. 3
book@elibrary.ru

Организациям (Science Index):
(7-495) 544-2494
доб. 4
org@scienceindex.ru

Конференции, семинары:
(7-495) 544-2494
доб. 5
conf@elibrary.ru

Подписчикам:
(7-495) 544-24-93
sales@elibrary.ru

Факс:
(7-495) 544-24-94

Почтовый адрес:
[117246, г. Москва, Научный проезд, д. 14А, стр. 3, таунхаус 1](#)

Адрес сервера:



Рубрика ГРНТИ:

АЛЬТМЕТРИКИ:



Просмотров: 2 (2)



Загрузок: 0 (0)



Включено в

подборки: 0



Всего оценок: 0



Средняя оценка: * * * * *



Всего отзывов: 0



Ваша оценка данной публикации:



Ваш отзыв:

ВАША ЗАМЕТКА:

СПИСОК ЦИТИРУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. [Атрохин А. М.](#) Инновации в преподавании иностранных языков (Некоторые теоретические замечания). Инновационные и приоритетные направления в обучении иностранным языкам в неязыковых вузах /сборник трудов по материалам Международной научно-практической конференции -Королев МО: Изд-во «Канцлер», ФТА, 2014. -с. 9-16.

Контекст: *...Эту работу, по мнению Атрохина А.М., следует проводить постоянно и в неязыковых вузах, не смотря на то, что в этих учебных заведениях, часто преподаватели ограничены во времени для такого вида деятельности [1]...*

2. [Берлин С.А., Вейхман А.С.](#) Обучение английской интонации. Москва.

<https://elibrary.ru>

Размещение
рекламы:

reklama@elibrary.ru

■ [Схема проезда](#)

i По всем вопросам,
связанным с
работой в системе
Science Index,
обращайтесь,
пожалуйста, в
службу
поддержки:

7 (495) 544-2494
support@elibrary.ru

Высшая школа. 1973.

Контекст: *...Обычно предлагаются следующие оптимальные условия обучения интонации: - обучение технике интонирования; - обучение смысловой стороне интонации; - обучение употреблению интонационных типов в соответствующих ситуациях [2]...
...По мнению С.А. Берлина и А.С. Вейхмана [2], для этих целей можно использовать один и тот же слог, например ta и в ударном и в безударном произношении...*

3. [Гальская Н.Д.](#) Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика/Н.Д. Гальская, Н.Е. Гез. М.: Академия.2007.

4. Lloyd James. The Broadcast World. London, 1961.

Контекст: *...Об этом упоминали и Дж.Лойд [4], и Л.Мильн [5] Ритмической стороне речи должно уделяться достаточно внимания, чтобы избежать типичных ошибок русскоговорящих студентов...*

5. [L.Miln](#). English Speech Rhythm in Theory and Practice. London, 1957.

Контекст: *...Об этом упоминали и Дж.Лойд [4], и Л.Мильн [5] Ритмической стороне речи должно уделяться достаточно внимания, чтобы избежать типичных ошибок русскоговорящих студентов...*

ОБСУЖДЕНИЕ:

▶ [Добавить новый комментарий к этой публикации](#)

* [© 2000-2019 ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА. Все права защищены](#) *

Вверх