



eLIBRARY
ID: [42861275](#)

ДЕТСКИЙ КОСМОС ВОЙНЫ: ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ-СОВРЕМЕННОКОВ

ЛАРИОНОВ АЛЕКСЕЙ ЭДИСЛАВОВИЧ
НОВИЧКОВ АНДРЕЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ

Тип: статья в сборнике трудов конференции Язык: русский Год издания: 2020

Страницы: 61-74

УДК: 1

ИСТОЧНИК:

[РУССКИЙ КОСМИЗМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ](#)

Сборник трудов по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции. Технологический университет им. А.А. Леонова. 2020
Издательство: [Общество с ограниченной ответственностью «Издательские решения»](#) (Екатеринбург)

КОНФЕРЕНЦИЯ:

РУССКИЙ КОСМИЗМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ. МЕСТО И РОЛЬ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ В РЕШЕНИИ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОСТИ
Королев, 18 декабря 2019 года

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

[ВОЙНА](#), [ДЕТСТВО](#), [СТРАДАНИЯ](#), [ВОСПРИЯТИЕ](#), [ОККУПАЦИЯ](#), [ПОБЕДА](#)

АННОТАЦИЯ:

Доклад посвящён описанию и анализу такого специфического феномена, как детское восприятие Великой Отечественной войны. Исследование основано на комплексном анализе аутентичных источников, принадлежащих той части наших соотечественников, которые встретили и пережили Великую Отечественную войну в детском возрасте. В процессе изучения источников удалось установить, что детское восприятие и переживание военных событий составляет особое явление, нуждающееся в отдельном внимании исследователей. В качестве основных моментов рассмотрены особенности переживания детьми таких моментов, как начало войны, оккупация, труд в тылу, бытовые лишения, Победа. В заключение делается вывод о необходимости использовать накопленный культурно-исторический опыт в современном образовании и воспитании подрастающего поколения.

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

	Входит в РИНЦ®: да		Цитирований в РИНЦ®: 0
	Входит в ядро РИНЦ®: нет		Цитирований из ядра РИНЦ®: 0
	Входит в Scopus®:		Цитирований в Scopus®:
	Входит в Web of Science®:		Цитирований в Web of Science®:
	Норм. цитируемость по направлению:		Дециль в рейтинге по направлению:
	Тематическое направление: Philosophy, ethics and religion		
	Философия / Социальная философия (ИЗМЕНИТЬ)		

[Просмотреть содержание сборника](#)

[Перейти на полный текст на внешнем сайте](#)

[Список статей в Google Академия, цитирующих данную](#)

[Добавить публикацию в подборку](#)

Новая подборка

[Данная публикация входит в список моих работ](#)

[Редактировать Вашу заметку к публикации](#)

[Обсудить эту публикацию с другими читателями](#)

[Показать все публикации этих авторов](#)

[Найти близкие по тематике публикации](#)



КОРЗИНА

Всего в корзине: **0** публ.
на сумму: **0** руб.

[Содержание корзины](#)

ПОИСК

Найти

[Расширенный поиск](#)

НАВИГАТОР

- [ЖУРНАЛЫ](#)
- [КНИГИ](#)
- [ПАТЕНТЫ](#)
- [ПОИСК](#)
- [АВТОРЫ](#)
- [ОРГАНИЗАЦИИ](#)
- [КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА](#)
- [РУБРИКАТОР](#)
- [ССЫЛКИ](#)
- [ПОДБОРКИ](#)

[Начальная страница](#)

СЕССИЯ

Имя пользователя:

[alexlar](#)

SPIN-код автора:

[6359-5104](#)

IP-адрес

компьютера:

[176.15.111.217](#)

Название

организации:

[не определена](#)

Начало работы:

[12.01.2021 09:50](#)

Время работы:

[00:45](#)

[Личный кабинет](#)

[Закреть сессию](#)

КОНТАКТЫ

Служба поддержки:
(7-495) 544-2494 доб.

1
support@elibrary.ru

Издателям
журналов:
(7-495) 544-2494 доб.

2
publish@elibrary.ru

Издателям книг:
(7-495) 544-2494 доб.

3
book@elibrary.ru

DOI для
издательств:
(7-495) 544-2494 доб.

7
doi@elibrary.ru

Организациям
(Science Index):
(7-495) 544-2494 доб.

4
org@scienceindex.ru

Доступ к API:
(7-495) 544-2494 доб.

7
api@elibrary.ru

Подписчикам:
(7-495) 544-2494 доб.

8
sales.team@elibrary.ru

Конференции,
семинары:
(7-495) 544-2494 доб.

5
conf@elibrary.ru

Почтовый адрес:
[117246, г. Москва,
Научный проезд, д.
14А, стр. 3, таунхаус
1](mailto:117246, г. Москва, Научный проезд, д. 14А, стр. 3, таунхаус 1)

Веб-сайт:
<https://elibrary.ru>

Размещение
рекламы:
reklama@elibrary.ru

- [Схема проезда](#)
- [Задать вопрос](#)

i По всем вопросам,
связанным с
работой в системе
Science Index,
обращайтесь,
пожалуйста, в
службу
поддержки:

7 (495) 544-2494
support@elibrary.ru

Рубрика ГРНТИ:

АЛТМЕТРИКИ:



Просмотров: 3 (2)



Загрузок: 3 (1)



Включено в
подборки: 0



Всего
оценок: 0



Средняя
оценка:



Всего
отзывов: 0

ОПИСАНИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ:

CHILDREN'S SPACE WAR: THE GREAT PATRIOTIC WAR THROUGH THE EYES OF CONTEMPORARY CHILDREN

[Larionov A.E.](#), [Novichkov A.V.](#)

The report is devoted to the description and analysis of such a specific phenomenon as children's perception of the great Patriotic war. The study is based on a comprehensive analysis of authentic sources belonging to the part of our compatriots who met and survived the Great Patriotic war in childhood. In the process of studying the sources, it was found that children's perception and experience of military events is a special phenomenon that needs special attention of researchers. As the main points, the features of children's experience of such moments as the beginning of war, occupation, labor in the rear, domestic deprivation, Victory are considered. In conclusion, it is necessary to use the accumulated cultural and historical experience in modern education and upbringing of the younger generation.

ВАША ЗАМЕТКА:

СПИСОК ЦИТИРУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. [Баруздин С. А.](#) Повторение пройденного. // [Баруздин С. А.](#) Собрание сочинений в 3-х тт. Том 3. М.: Детская литература, 1985.
Контекст: *...И вот - говорят, война!» [1, с.38-39] Личные впечатления здесь преломились сквозь призму шока, испытан- ного вожатой...
...Эвон чего захотел! ...Несколько ночей подряд я кричал во сне. - Что случилось? - недоумевала мать. - Может, тебя какие-нибудь бандиты, воры напугали? Кричишь почему-то о жуликах, вскакиваешь, мечешься и, прости меня, - она покраснела, - непристойно ругаешь- ся...» [1, с. 92-95] В первом из приведённых рассказов страшная усталость от работы превращалась к иррациональную ненависть к неодушевлённому объекту - молотилке, но тут же и компенсировалась высокими моральными мотива- циями...*
2. Бог и Победа. Верующие в великих войнах за Россию. // Авт.- сост. В. Зоберн. М.: Эксмо, 2014.
Контекст: *...И весь мир перевернулся». [2, с. 54-55] В первом случае мы видим доминирующее надо всем чувство протрации, в которое на время впал подросток, услышав ошеломляющее для себя известие...*
3. Война глазами детей. М.: Вече, 2011.
Контекст: *...Мы выбежали во двор и увидели со всех сторон дым... На нашей улице шла стрельбы, рвались гранаты, падали бомбы...» [3, с.50-51] В двух приведённых цитатах ценно то, что это непосредственные рассказы - не мемуары, в ещё не подёрнутые патиной времени впечатления...
...Тогда он сразу в него выстрелил, а я побе- жала» (Бася Бrides, 12 лет). [3, с. 35-36] «У тёти Христины было спрятано два мешка муки...
...Девочку схватили и по- весили» (Лида Афанасьева, 8 лет). [3, с.63] «Дорогой папа! Маму били плётками немцы и она умерла...
...Папа, убей за маму сто фашистов!» (Коля Алёшин, 11 лет) [3, с.62] В этих безыскусных, но пронзительно трагичных рассказах детей 8- 12 лет немцы предстают как носители зла и смерти в их рафинированном обличье, без каких-либо объяснений и аналитики...*
4. [Выготский Л. С.](#) Детская психология // [Выготский Л. С.](#) Собрание сочинений в 6 тт. Т.4. М.: Педагогика, 1984.
Контекст: *...Эти движущие силы нашего поведения изменяются на каждой возрастной ступени, и их эволюция лежит в основе изменения самого поведения». [4, с. 5] То есть, в сознании тех миллионов наших соотечественников, чьё детство пришлось на военное лихолетье, объективно*

	должен был сформироваться особенный образ Великой Отечественной войны, во многом отличный от представлений взрослых...	
5.	<p>Дети помнят: Книга воспоминаний о Великой Отечественной войне. СПб.: ЗАО «ИТС+», 2006.</p> <p>Контекст: ...бомбёжка, как схватив её, восьмилетнюю, мама и бабушка бежали за деревню, как долго прятались в картофельных бороздах, провожая глазами бесчисленные немецкие мотоциклы, двигающиеся в сторону Панковки». [5, с. 30] Для миллионов советских детей началась новая реальность - жизнь в оккупации, некоторым в ней суждено было прожить до 3-х лет... В настоящее время можно наблюдать тенденцию к частичному ревизионизму в оценках оккупационного режима на западных территориях...</p> <p>...Мы бегали, играли, старались не думать о пустом желудке». [5, с. 36] А ведь этот эмоциональный рассказ принадлежит человеку, чьё детство проходило в недавно освобождённом от немцев Новгороде, который был разрушен на ?! Однако и посреди возрождающейся на пепелищах жизни...</p> <p>...Только они радовались и плакали». [5, с. 15] Неразрывное переплетение радости и горя - важная примета времени...</p>	

▼ [Показать весь список литературы \(всего ссылок: 11\)](#)

ОБСУЖДЕНИЕ:

▶ [Добавить новый комментарий к этой публикации](#)

* [© 2000-2021 ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА. Все права защищены](#) *

[Вверх](#)