

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Институт философии Национальной академии наук Беларуси
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Смоленский государственный университет»

КУЛЬТУРНО-ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ КРИЗИС В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

*Материалы международной
научно-практической конференции*

Витебск, 2 декабря 2022 г.

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2022*

УДК 316.42:004(062)
ББК 60.033.1я431+60.033.3я431
К90

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 1 от 05.10.2022.

Редакционная коллегия:
А.А. Лазаревич (гл. ред.),
Е.В. Давлятова, Э.И. Рудковский

Рецензент:
декан факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций
ВГУ имени П.М. Машерова, доктор педагогических наук,
профессор *С.В. Николаенко*

К90 **Культурно-цивилизационный кризис в условиях информационного общества :**
материалы международной научно-практической конференции, Витебск, 2 декабря 2022 г. /
Витеб. гос. ун-т ; редкол.: А.А. Лазаревич (гл. ред.), Е.В. Давлятова, Э.И. Рудковский. – Ви-
тебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – 273 с.
ISBN 978-985-517-982-6.

В издании содержатся доклады участников международной научно-практической конференции «Культурно-цивилизационный кризис в условиях информационного общества», состоявшейся 2 декабря 2022 года в ВГУ имени П.М. Машерова. Дан философско-методологический, политологический, культурологический, педагогический и историко-графический анализ проблемы культурно-цивилизационного кризиса в условиях информационного общества. Обсуждены проблемы сохранения исторической памяти в фокусе информационной войны, проблемы цивилизационной и национальной идентичности в глобализирующемся обществе. Представлено философское осмысление культурно значимых символов в условиях глобализационных процессов, рассмотрены пути и механизмы противодействия новым угрозам и вызовам современного мира.

Издание предназначено ученым-обществоведам, преподавателям социально-гуманитарных дисциплин средних учебных заведений и учреждений высшего образования, студентам, магистрантам, работникам государственных управлений образования и всем тем, кто интересуется актуальными проблемами духовной жизни в информационном обществе.

УДК 316.42:004 (062)
ББК 60.033.1я431+60.033.3я431

ISBN 978-985-517-982-6

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2022

ТРАНСМИССИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК КОНЦЕПТ ПОНЯТИЙНО-КАТЕГОРИАЛЬНОГО АППАРАТА СОЦИОЛОГИИ

Е.В. Когтева

*Королёв, Технологический университет
имени дважды Героя Советского Союза,
летчика-космонавта А.А. Леонова*

Сложные социально-экономические и политические процессы, затронувшие российское общество на рубеже XX–XXI веков, спровоцировали трансформацию всей системы ценностей как человека, так и общества в целом. Появлялись рассуждения об утрате традиционных идеалов и смысла жизни у молодого поколения, навязывались западные ценности, а в качестве основного идеала предлагалось мироустройство по западному образцу.

Конфликт между традициями коллективного в российском менталитете и идеями индивидуализации, присущими либеральной культуре запада, привел к появлению различных форм аномии, особенно у молодёжи, и к разрыву межпоколенческих связей.

Эта особая форма конфликта является основным препятствием на пути выполнения основной социальной миссии по передаче системы духовно-нравственных ценностей молодому поколению, являющейся залогом будущего существования нашего общества и цивилизации в целом [1, с. 101].

Этот процесс занимает особое место среди процессов, изучаемых социологией, поэтому очень важно понимать каким концептом понятийно-категориального аппарата он может быть обозначен.

В результате анализа концептов, используемых в социологическом обществе, выявлено, что в западных работах чаще всего используется термин “*transmission*”, а в отечественных используется несколько дефиниций «*трансляция*», «*трансмиссия*», «*трансферт*». Несмотря на то, что их четкая дифференциация отсутствует, можно выделить некоторые отличительные признаки их употребления. Так, под трансфертом понимают механическое копирование образцов поведения, норм без рефлексии и обогащения собственного опыта, а трансляция используется в значении передачи, по аналогии с некоторой близостью действий «передавать» и «транслировать».

По нашему мнению, наиболее подходящим для использования и передачи точного определения данного процесса, передающего всю полноту его содержательной стороны, и предполагающего наличие положительного результата, является концепт «трансмиссия».

Межпоколенная преемственность ценностных ориентаций начинается с их передачи старшими поколениями: сначала через пример или образец деятельности, а затем посредством слова или вербальным способом трансляции. На следующем этапе младшее поколение усваивает нормы,

переданные им старшим поколением и на их основе, через трансформацию и интерпретацию ценностей, вырабатывает новые идеалы, принципы, ориентации, которые соответствуют новым социально-экономическим и историческим условиям. Завершающим этапом является трансмиссия ценностных ориентаций, трансформированных и интерпретированных молодым поколением, но основанных на ценностях предшествующих поколений [2, с. 423].

По мнению В. Франкла ценностям невозможно научиться, их нужно пережить, а освоение ценностей в процессе их трансмиссии происходит через осмысление по критерию «добро-зло», через переживания, эмоции, «память сердца». [4, с. 123]. Задача транслирующего – не просто дать набор ценностей, а помочь их осмыслить, принять основные общечеловеческие регуляторы как свои собственные и научиться использовать их в жизни.

Трансмиссия предполагает не просто приобщение (приспосабливание) к ценностям, так называемую «квазиинтериоризацию», а создание их в своем внутреннем мире и воссоздание в каждой ситуации, требующей оценивания.

Исходя из этого, трансмиссия духовно-нравственных ценностей – это процесс передачи духовного капитала, нравственных норм, культурных традиций от одного субъекта (поколения) другому, один из которых намерен эти ценности передать, а другой готов их принять, осознать и интериоризировать в процессе нравственной социализации [3, с. 79].

«Трансляция» может употребляться для обозначения любого процесса передачи духовно-нравственных ценностей, независимо от того достигла ли она своей цели. В том случае, если трансляция – успешна и реципиент, интериоризировав переданные ценности, захотел их передать, т.е. ретранслировать, можно говорить о «трансмиссии». Следовательно, именно трансмиссия духовно-нравственных ценностей является основной функцией взаимодействия поколений.

Трансмиссия ценностей – билатеральный процесс, так как: во-первых, трансмиссия подразумевает наличие встречных потоков, как от старших поколений к младшим, так и наоборот; во-вторых, каждое поколение являясь объектом этого процесса и принимая ценности, становится субъектом передачи, ретранслируя ценности следующим поколениям после их интериоризации [2, с. 430].

Иными словами, человек не просто признаёт переданные ему духовно-нравственные ценности как установки в своих поступках и поведении, но и вырабатывает свою личностную систему ценностей.

На основе сделанных рассуждений, межпоколенная трансмиссия духовно-нравственных ценностей может быть определена как непрерывный, интерактивный, билатеральный процесс передачи духовно-нравственных ценностей через трансляцию, интериоризацию, рефлекссию и последующую ретрансляцию, являющийся результатом межпоколенного взаимодействия.

Характер личности человека находится в прямой зависимости от степени освоения им культуры, традиции народа, его истории, мировоззрения, а также внутреннего наполнения ценностями.

Государства и народы существуют благодаря сохранению культуры, традиций, непрерывной трансмиссии духовно-нравственных ценностей, обеспечивающих преемственность поколений. В свою очередь, отказ от них является причиной отрыва от национальной идентичности, а затем и её утраты.

Список литературы:

1. Гаврилюк, В.В. Динамика ценностных ориентаций в период социальной трансформации (поколенный подход) / В.В. Гаврилюк, Н.А. Трикоз // Социологические исследования. – 2000. – № 12. – С. 96–108.
2. Когтева, Е.В. Трансмиссия духовно-нравственных ценностей как важнейшая функция взаимоотношений поколений [текст] / Е.В. Когтева // Общественные науки. – 2017. – № 1. – С. 421–431.
3. Постникова, М. И. Концептуальная модель межпоколенных отношений в современном российском обществе / М.И. Постникова // Мир науки, культуры и образования. – 2010. – № 2. – С. 78–82.
4. Франкл, В. Человек в поисках смысла / В. Франкл. – М.: Прогресс, 1990. – 368.

НЕЛИНЕЙНАЯ КОСМОСОЦИОДИНАМИКА. ХАОС, КВАЗИЦИКЛЫ И СПИРАЛИ РАЗВИТИЯ

*А.В. Колесников
Минск, Институт философии
Национальной академии наук Беларуси*

Кибертехносоциосфера, покрывающая поверхность нашей планеты, находится в постоянном движении. Это гигантская саморазвивающаяся эволюционирующая система, самоорганизующаяся некоторым образом по каким-то законам. Исследованием общих законов и принципов эволюции социума занимается социальная философия и социодинамика. До настоящего времени эти науки опираются преимущественно на философско-теоретические размышления и вербальные формы выражения знания. Законы эволюции сложных распределённых многоэлементных систем нелинейны. Благодаря компьютерам в 20-м веке о нелинейной динамике удалось многое узнать. Нелинейная динамика обогатилась теорией хаоса, получила совершенно новые данные о возможных богатых режимах движения даже весьма простых нелинейных динамических систем [1]. Между тем социальная динамика до настоящего времени пребывает в традиционных своих вербальных формах, рассматривая линейный, циклический и спиралевидный характер эволюции социальных систем, опираясь лишь на словесные умозрительные образы.

III. Проблемы цивилизационной и национальной идентичности в глобализирующемся мире. Традиционные ценности как основа сохранения национальной идентичности и культурной безопасности	51
<i>Давлятова Е.В.</i> Проблемы национально-культурной идентичности в глобализирующемся обществе	51
<i>Далимаева Е.О.</i> Перманентная духовная люмпенизация как следствие существования в условиях «нормальной аномии» ..	54
<i>Дружина Н.Л.</i> Язык как способ выражения национальной идентичности (на примере немецкого языка и его вариантов)	57
<i>Когтева Е.В.</i> Трансмиссия духовно-нравственных ценностей как концепт понятийно-категориального аппарата социологии	60
<i>Колесников А.В.</i> Нелинейная космосоциодинамика. Хаос, квазициклы и спирали развития	62
<i>Колядко И.Н.</i> Роль кризиса в формировании культурно-цивилизационной идентичности транзитивных обществ	65
<i>Лизунова Г.Ю.</i> Влияние этнической идентичности на формирование самосознания личности	68
<i>Марцынкевіч І.А.</i> Супярэчнасці сацыяльнага забеспячэння вёскі ва ўмовах пасляваеннага аднаўлення БССР	71
<i>Nazriev K.</i> Regression of civilization: postmodern, the new ignorance and modern stone age	74
<i>Писаный Д.М.</i> Категория идентичности как детерминанта вызовов для отечественного гуманитарного образования	77
<i>Rostovskaya O.M.</i> The socio-cultural phenomenon of the name	80
<i>Семёнова Л.Н.</i> Опора на цивилизационные ценности	83
<i>Шевкун П.В.</i> Православное образование как фактор модернизации белорусского общества (XIX в.)	85
IV. Сохранение исторической памяти в фокусе информационной войны	90
<i>Адуло Т.И.</i> Воссоединение белорусской нации – историческая веха на пути ее интеллектуального развития	90
<i>Боярцонок Н.М.</i> Духовная культура еврейского населения БССР в 20-е гг. XX в.	93
<i>Купченко К.В., Никитина Н.В.</i> Привлечение материалов архивных фондов, отражающих политику уничтожения мирного населения на территории Смоленской области в период	