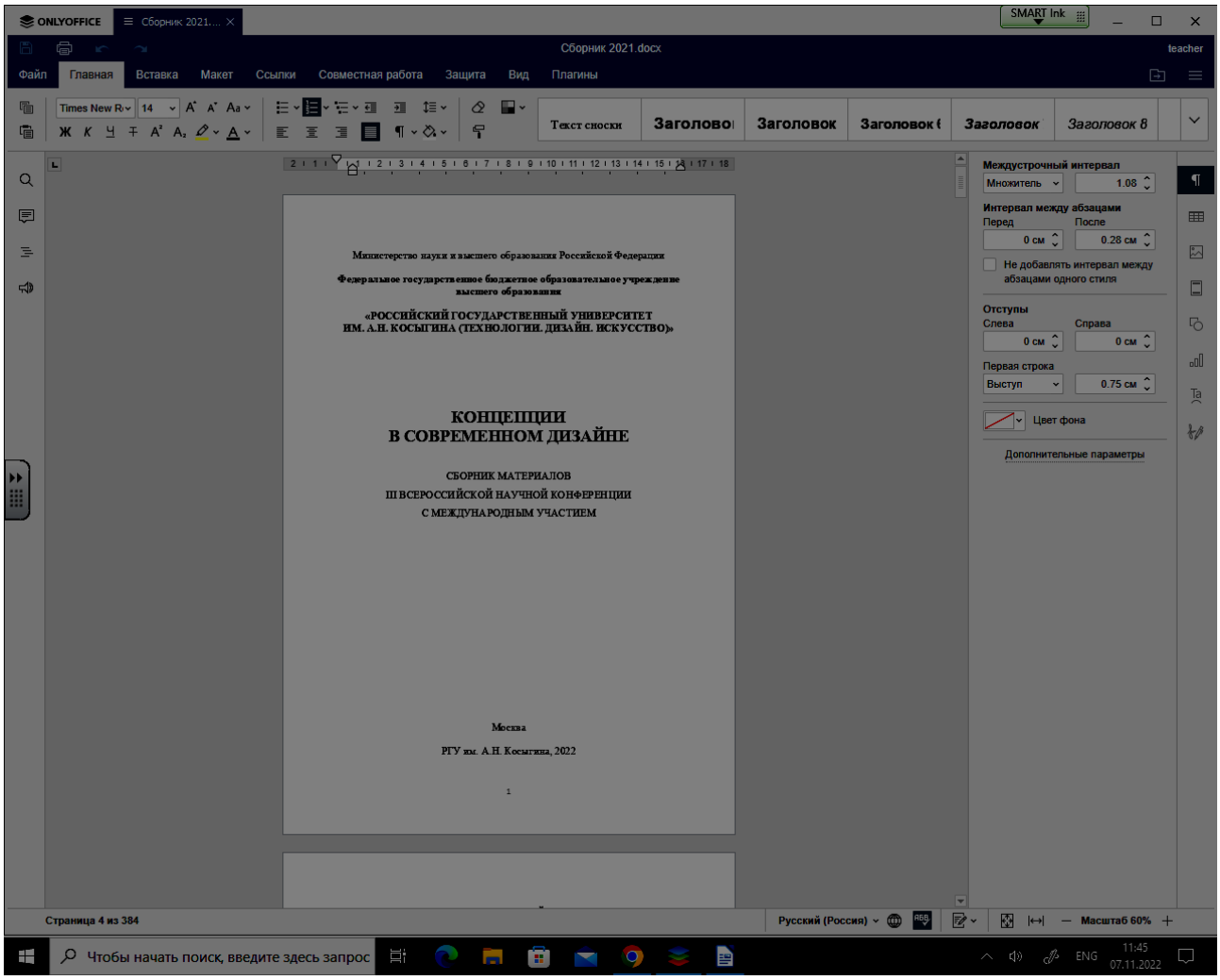
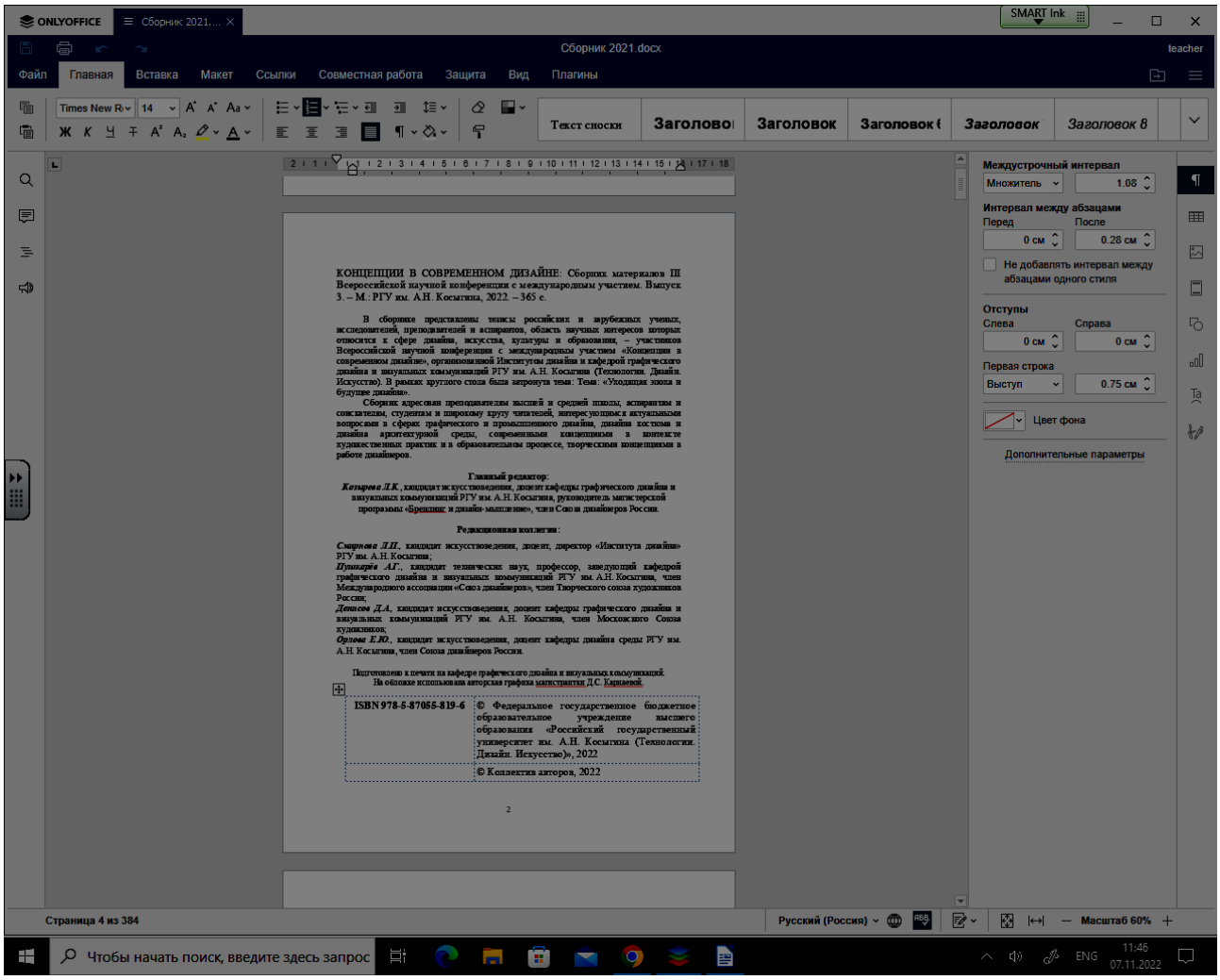

ONLYOFFICE
Сборник 2021....
SMART Ink
Сборник 2021.docx
teacher
Файл
Главная
Вставка
Макет
Ссылки
Совместная работа
Защита
Вид
Плагины
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА (ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»
КОНЦЕПЦИИ
В СОВРЕМЕННОМ ДИЗАЙНЕ
СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
III ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
Москва
РГУ им. А.Н. Косыгина, 2022
1
Междустрочный интервал
Интервал между абзацами
Отступы
Первая строка
Цвет фона
Дополнительные параметры
Страница 4 из 384
Русский (Россия)
Масштаб 60%
Чтобы начать поиск, введите здесь запрос
ENG
11:45
07.11.2022



КОНЦЕПЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ДИЗАЙНЕ: Сборник материалов III Всероссийской научной конференции с международным участием. Выпуск 3. – М.: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2022. – 365 с.

В сборнике представлены тезисы российских и зарубежных ученых, исследователей, преподавателей и аспирантов, область научных интересов которых относится к сфере дизайна, искусства, культуры и образования, – участников Всероссийской научной конференции с международным участием «Концепции в современном дизайне», организованной Институтом дизайна и кафедрой графического дизайна и визуальных коммуникаций РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). В рамках круглого стола была затронута тема: Тема: «Уходящая эпоха и будущее дизайна».

Сборник адресован преподавателям высшей и средней школы, аспирантам и соискателям, студентам и широкому кругу читателей, интересующихся актуальными вопросами в сферах графического и промышленного дизайна, дизайна костюма и дизайна архитектурной среды, современными концепциями в контексте художественных практик и в образовательном процессе, творческими концепциями в работе дизайнеров.

Главный редактор:

Котырева Л.К., кандидат искусствоведения, доцент кафедры графического дизайна и визуальных коммуникаций РГУ им. А.Н. Косыгина, руководитель магистерской программы «Брендинг и дизайн-мышление», член Союза дизайнеров России.

Редакционная коллегия:

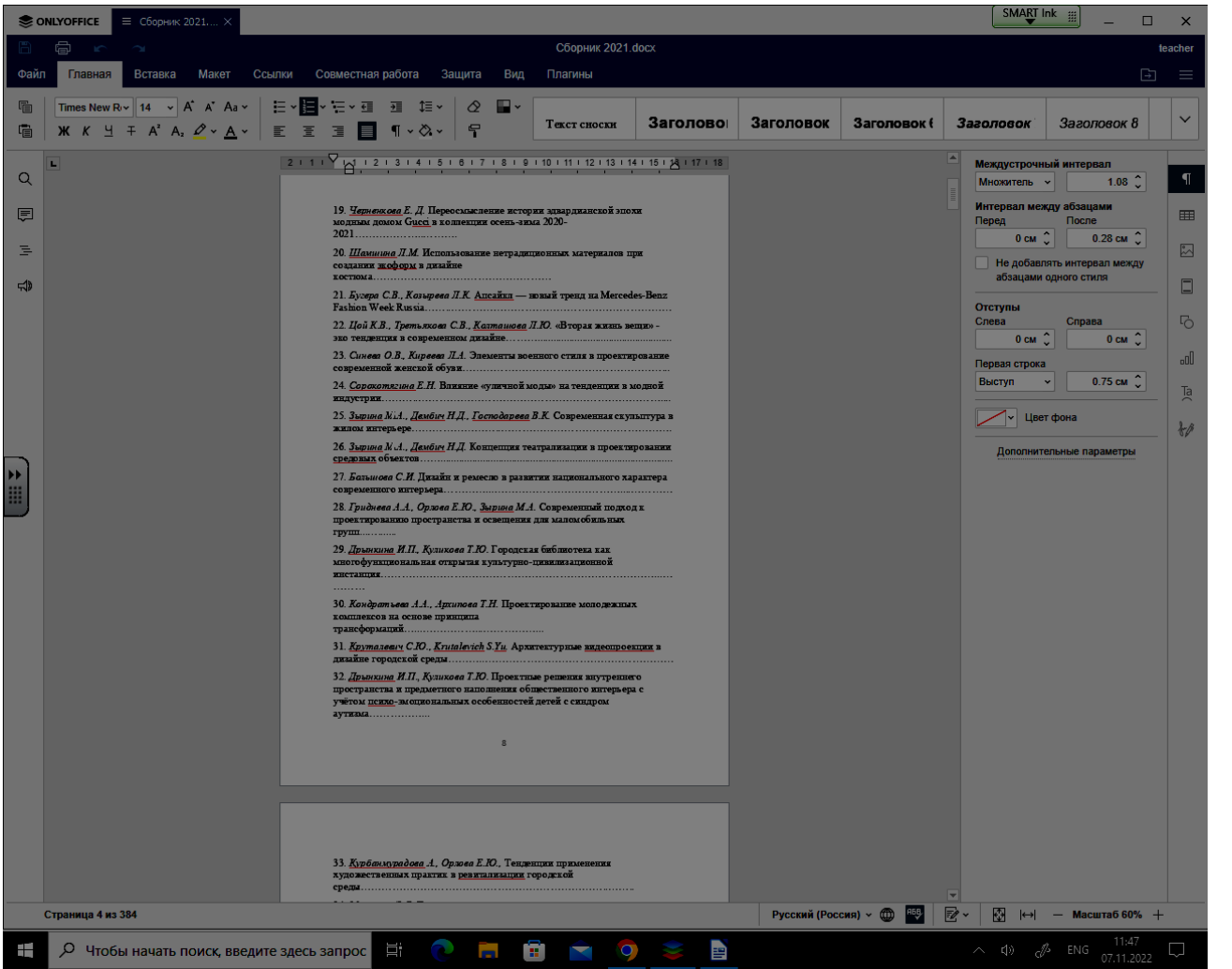
Смирнов Л.И., кандидат искусствоведения, доцент, директор «Института дизайна» РГУ им. А.Н.Косыгина;
Пушкарёв А.Г., кандидат технических наук, профессор, заведующий кафедрой графического дизайна и визуальных коммуникаций РГУ им. А.Н. Косыгина, член Международного ассоциации «Союз дизайнеров», член Творческого союза художников России;
Денисов Д.А., кандидат искусствоведения, доцент кафедры графического дизайна и визуальных коммуникаций РГУ им. А.Н. Косыгина, член Московского Союза художников;
Орлова Е.Ю., кандидат искусствоведения, доцент кафедры дизайна среды РГУ им. А.Н. Косыгина, член Союза дизайнеров России.

Подготовлено к печати на кафедре графического дизайна и визуальных коммуникаций.
На обложке использована авторская графика магистрантки Д.С. Карпаевой.

ISBN 978-5-87055-819-6

© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», 2022

© Коллектив авторов, 2022



19. *Черненкова Е. Д.* Переосмысление истории эдвардианской эпохи модным домом Gucci в коллекции осень-зима 2020-2021.....

20. *Шамшина Л.М.* Использование нетрадиционных материалов при создании жоформ в дизайне костюма.....

21. *Бугера С.В., Козырева Л.К.* Апсайкл — новый тренд на Mercedes-Benz Fashion Week Russia.....

22. *Цой К.В., Третьякова С.В., Костанова Л.Ю.* «Вторая жизнь вещи» - эко тенденция в современном дизайне.....

23. *Синева О.В., Кирсева Л.А.* Элементы военного стиля в проектирование современной женской обуви.....

24. *Сорокотягина Е.Н.* Влияние «уличной моды» на тенденции в модной индустрии.....

25. *Зырина М.А., Дембич Н.Д., Господарева В.К.* Современная скульптура в жилом интерьере.....

26. *Зырина М.А., Дембич Н.Д.* Концепция театрализации в проектировании средовых объектов.....

27. *Большова С.И.* Дизайн и ремесло в развитии национального характера современного интерьера.....

28. *Гридневa А.А., Орлова Е.Ю., Зырина М.А.* Современный подход к проектированию пространства и освещения для маломобильных групп.....

29. *Дрынкина И.П., Кулихова Т.Ю.* Городская библиотека как многофункциональная открытая культурно-цивилизационной институция.....

30. *Кондратьева А.А., Архипова Т.Н.* Проектирование молодежных комплексов на основе принципа трансформаций.....

31. *Круталевич С.Ю., Krutalevich S.Yu.* Архитектурные видеопроекции в дизайне городской среды.....

32. *Дрынкина И.П., Кулихова Т.Ю.* Проектные решения внутреннего пространства и предметного наполнения общественного интерьера с учётом психо-эмоциональных особенностей детей с синдром аутизма.....

33. *Курбанмурадова А., Орлова Е.Ю.*, Тенденции применения художественных практик в ревитализации городской среды.....