



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА А.А. ЛЕОНОВА»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. проректора

А.В. Троицкий

«__» _____ 2023 г.

***ИНСТИТУТ ПРОЕКТНОГО МЕНЕДЖМЕНТА И ИНЖЕНЕРНОГО
БИЗНЕСА***

КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

**Профиль: Теория и практика перевода в сфере высокотехнологичных
отраслей экономики**

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Королев

2023

Рабочая программа является составной частью основной профессиональной образовательной программы и проходит рецензирование со стороны работодателей в составе основной профессиональной образовательной программы. Рабочая программа актуализируется и корректируется ежегодно.

Автор: Серова Т.О. Рабочая программа дисциплины (модуля): «Современный русский язык» – Королев МО: «Технологический университет», 2023.

Рецензент: к.филол.н., проф. Красикова Т.И.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки магистров **45.04.02 Лингвистика** и Учебного плана, утвержденного Ученым советом Университета. Протокол № 9 от 11.04.2023 г.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры:

Заведующий кафедрой (ФИО, ученая степень, звание, подпись)	Красикова Т.И., к.филол.н., профессор 			
Год утверждения (переутверждения)	2023	2024		
Номер и дата протокола заседания кафедры	№ 9 от 30.03.2023			

Рабочая программа согласована:

Руководитель ОПОП ВО  **Т.И. Красикова, к.филол.н., профессор**

Рабочая программа рекомендована на заседании УМС:

Год утверждения (переутверждения)	2023	2024		
Номер и дата протокола заседания УМС	№ 5 от 11.04.2023			

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Целью изучения дисциплины является овладение устными и письменными нормами современного русского языка (формирование лингвистической компетенции), углубление и расширение знаний, полученных на предыдущей ступени образования, овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

Универсальные компетенции:

- (УК-1) - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.
- (УК-3) - Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.
- (УК-6) - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

Основными **задачами** дисциплины являются:

1. Углубление представлений о нормах современного русского языка и культуры речи.
2. Знакомство принципами построения текстов различных стилей и жанров.
3. Развивать умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.
4. Совершенствовать навыки грамотного письма и устной речи, необходимых для осуществления межличностной коммуникации в профессиональной деятельности.

Показатель освоения компетенции отражают следующие индикаторы:

Трудовые действия:

- УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов.
- УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.
- УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.

УК-6.2. Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.

Необходимые умения:

УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.

УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.

УК-3.2. Планирует и корректирует работу команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов.

УК-3.5. Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды.

УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания.

Необходимые знания:

УК-1.5. Использует логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.

УК-3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели.

УК-3.4. Организует дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям.

УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Современный русский язык» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, основной профессиональной образовательной программы подготовки магистров по направлению 45.04.02 «Лингвистика».

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях и умениях, полученных в результате обучения в бакалавриате, специалитете и на программе профессиональной переподготовки «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации», дисциплинах «Лингвострановедение», «Общее языкознание и история лингвистических учений» и компетенциях УК-1, УК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК3 и ОПК-5.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины «Современный русский язык» являются базовыми для прохождения

переводческой практики, преддипломной практики, государственной итоговой аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы.

3. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Виды занятий	Всего часов	Семестр 3
Общая трудоемкость	108	108
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Аудиторные занятия	50	50
Лекции (Л)	24	24
Практические занятия (ПЗ)	26	26
Лабораторные работы (ЛР)	-	
Практическая подготовка	2	2
Самостоятельная работа	58	58
Курсовые работы (проекты)	-	-
Расчетно-графические работы	-	-
Контрольная работа	+	+
Текущий контроль знаний	-	-
Вид итогового контроля	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ не предусмотрена планом		

4. Содержание дисциплины (модуля)

4.1. Темы дисциплины и виды занятий

Наименование тем	Лекции, час. Очная	Практические занятия, час. Очная	Занятия в интерактивной форме, час. Очная	Практическая подготовка, час. Очная	Код компетенций
Тема 1. Введение. Цели и задачи курса. Предмет изучения. Понятие о современном русском литературном языке	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 2. Фонетика. Фонология	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 3. Система гласных и система согласных фонем современного русского языка	2	2	2	-	УК-1, 3, 6

Тема 4. Основные фонетические законы современного русского языка и звуковые (позиционные) изменения в речи	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 5. Лексикография. Лексикология и семасиология современного русского языка	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 6. Лексическая омонимия в современном русском языке. Сущность явления лексической синонимии в понимании разных ученых	2	4	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 7. Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса и происхождения	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 8. Фразеология	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 9. Словообразование. Морфемика	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 10. Морфология	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 11. Синтаксис	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Тема 12. Орфоэпия. Графика и орфография	2	2	2	-	УК-1, 3, 6
Всего по дисциплине:	24	26	24	2	

4.2. Содержание тем дисциплины

Тема 1. Введение. Цели и задачи курса. Предмет изучения. Понятие о современном русском литературном языке

Особенности литературного языка. Его формы. Основные функциональные разновидности современного литературного языка. Норма и некодифицированная речь. Русский язык в современном мире. Русский язык – средство межнационального общения.

Тема 2. Фонетика и фонология.

Фонетико-смысловые и фонетические единицы речи. Фонетические средства оформления фразы. Типы синтагматического ударения. Проблема соотношения логического, фразового и тактового ударений в современной лингвистике. Средства выделения фонетического слова, слога, звука. Профессиональное значение изучения темы. Слог с акустической и артикуляционной точек зрения. Слогораздел и типы слогов в современном русском языке. Закон восходящей звучности, слоговоеделение.

Тема 3. Система гласных и система согласных фонем современного русского языка

Понятие фонемы. Гласные и согласные фонемы. Звуки речи и звуки языка.

Тема 4. Основные фонетические законы современного русского языка и звуковые (позиционные) изменения и тенденции развития

Сильные и слабые позиции согласных фонем. Синтагматика фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Характеристика позиционных изменений с фонологической точки зрения. Параллельные и перекрещивающиеся ряды позиционных изменений. Исторические чередования и их характеристика с морфонологической точки зрения. Методика фонетико-фонологического анализа гласных и согласных фонем. Сущность закона И.Э. Бодуэна де Куртенэ. Система гласных фонем в XVIII, XIX, XX веках и основные ее изменения. Вопрос о фонемах г, к, х, в современной научной литературе. Изменения в системе согласных в XX веке.

Тема 5. Лексикология и семасиология современного русского языка

Основные типы словарей и принципы их построения. Цели их использования в исследовательской практике. Основные типы системных отношений на лексико-семантическом уровне. Слово. Сигнификативная и денотативная функции слова. Слово и лексема. Лексико-семантическая парадигма, ее особенности и принципы составления. Дифференциальные и интегральные семы. Многозначность слова в современном русском языке. Семантическая структура слова в свете новой лингвистической парадигмы. Понятие об архисеме, гиперсеме, актуальном смысле слова, семантическом (коммуникативном) потенциале слова, лексическом фоне, личностной семе,

ядре и периферии значения, лексико-семантических вариантах. Основное и неосновное значения многозначного слова. Первичное и производные значения. Роль многозначности в языке.

Тема 6. Лексическая омонимия в современном русском языке. Сущность явления лексической синонимии в понимании разных ученых

Сущность явления лексической омонимии. Источники омонимии. Критерии отграничения омонимии от многозначности. Типология омонимов. Роль омонимии в языке и речи. Синонимические ряды с синхронной и диахронной точек зрения. Синонимические ряды и лексико-семантическая парадигма. Причины и источники синонимии. Методология анализа синонимических рядов. Сущность явления лексической антонимии в понимании различных ученых.

Тема 7. Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса и происхождения

Отличия историзмов и архаизмов. Типы архаизмов. Причины процесса архаизации слов. Цели использования устаревших слов в художественных произведениях и в современной речи. Методология анализа лексики с точки зрения активного и пассивного запаса. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Типы диалектизмов. Признаки противопоставленности территориальных диалектов социальным. Отличия профессионализмов от диалектизмов. Характерные черты профессиональных жаргонизмов. Отличия жаргонизмов от профессионализмов. Характерные черты арготизмов и пути их создания. Отношения к жаргонизмам, арготизмам и диалектизмам с точки зрения литературного языка. Стилистически нейтральная лексика. Стилистические разновидности лексики устной речи. Стилистические разновидности лексики письменной речи. Исконно русские слова. Старославянизмы в современном русском языке. Процессы заимствования слов в современном русском языке. Процесс прямого лексического заимствования. Процесс калькирования и полукалькирования в современном русском языке.

Тема 8. Фразеология

Характерные признаки фразеологических единиц, их назначение в языке и речи (функции фразеологических единиц в речи). Основные типы фразеологических единиц (по В.В.Виноградову). Проблемные вопросы фразеологии.

Тема 9. Словообразование. Морфемика

Словообразование и морфемика. Понятие морфемы, алломорф. Морфонологическая структура слов русского языка. Исторические изменения

в структуре слов. Производная и производящая основа. Типы образования слов в русском языке.

Тема 10. Морфология

Морфология как учение о грамматической природе и грамматических формах слова. Грамматические категории, грамматическое значение и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений. Взаимодействие лексического и грамматического значений в слове. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов в русском языке. Переходные явления в области частей речи. Знаменательные части речи. Именные части речи, противоположность имен глаголу.

Тема 11. Синтаксис

Синтаксис как учение о предложении и словосочетании. Словосочетание как непредикативная единица синтаксиса. Основные типы словосочетаний. Способы выражения синтаксических отношений в словосочетании и предложении. Понятие предложения. Основные типы предложений. Грамматические признаки простого предложения: предикативность, интонационная и семантическая завершенность. Строение двусоставного предложения. Типы односоставных предложений и их строение. Слова - предложения (нечленимые предложения). Неполные и эллиптические предложения. Порядок слов в простом предложении. Осложненное простое предложение (однородные члены, обособленные члены, присоединительные конструкции, вводные и вставные конструкции, обращение). Сложные синтаксические конструкции. Период. Сложное предложение. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Сложносочиненное предложение. Структура и средства связи в сложносочиненном предложении. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений. Виды бессоюзных сложных предложений. Синтаксис текста. Понятие о сложном синтаксическом целом и абзаце. Абзац как композиционно - стилистическая единица. Функции и типы абзаца в монологической и диалогической речи.

Тема 12. Орфоэпия. Графика и орфография

Понятие об орфоэпии. Характеристика современного русского литературного произношения. Понятие о графике. Состав русского алфавита. Соотношение между русской фонетикой и графикой. Особенности русской графики. Понятие об орфографии. Основные принципы русской орфографии.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

1. «Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины»

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Современный русский язык» приведен в Приложении 1.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Калинин, А. А. Русский язык в современном мире : учебно-методическое пособие / А. А. Калинин. — Киров : ВятГУ, 2020. — 56 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164409>

2. Сусеева, Д. А. Современный русский язык: морфология : учебное пособие / Д. А. Сусеева, Э. Б. Манджиева, И. М. Митриев. — Элиста : КГУ, 2021. — 158 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/300248>

3. Южакова, Ю. А. Современный русский язык. Осложненное предложение : учебно-методическое пособие / Ю. А. Южакова. — Рязань : РГУ имени С.А.Есенина, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-906987-81-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164567>

Дополнительная литература:

1. Данилова, Е. А. Русский язык и деловые коммуникации : учебно-методическое пособие / Е. А. Данилова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2020. — 135 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147199>

2. Русский язык и культура речи : методические указания / составитель Е. В. Гердт. — Омск : СибАДИ, 2022. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/270938>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека ONLINE
2. <http://www.znanium.com/catalog> - Электронно-библиотечная система
3. <https://lib.rucont.ru/search> - Электронно-библиотечная система Руконт
4. <https://urait.ru/> - Образовательная платформа Юрайт
5. <https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Лань

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины «Современный русский язык» представлены в Приложении 2.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Программное обеспечение:

- ПО для создания и редактирования документов и презентаций.

Информационные справочные системы:

- Электронные ресурсы образовательной среды Университета.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия:

- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран);
- комплект электронных презентаций.

Практические занятия:

- рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером и выходом в Интернет;
- рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами и выходом в Интернет;
- аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран).

***ИНСТИТУТ ПРОЕКТНОГО МЕНЕДЖМЕНТА И ИНЖЕНЕРНОГО
БИЗНЕСА***

КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)
«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

**Профиль: Теория и практика перевода в сфере высокотехнологичных
отраслей экономики**

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Королев
2023

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции, обучающийся приобретает:		
				Трудовые действия	Необходимые умения	Необходимые знания
1	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Тема 1-12	<p>УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов.</p> <p>УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению.</p>	<p>УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.</p> <p>УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.</p>	<p>УК-1.5. Использует логико-методологический инструментальный для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.</p>
2	УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Тема 1-12	<p>УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон.</p>	<p>УК-3.2. Планирует и корректирует работу команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов.</p>	<p>УК-3.1. Выработывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели.</p> <p>УК-3.4. Организует</p>

					УК-3.5. Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды.	дискуссии по заданной теме и обсуждение результатов работы команды с привлечением оппонентов разработанным идеям.
3	УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Тема 1-12	УК-6.2. Определяет приоритеты профессионального роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания.	УК-6.3. Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код компетенции	Инструмент, оценивающий сформированность компетенции	Показатель оценивания компетенции	Критерии оценки
УК-1, 3, 6	Тест	А) полностью сформирована (компетенция освоена на <u>высоком</u> уровне) – 90% правильных ответов; Б) частично сформирована: компетенция освоена на <u>продвинутом</u> уровне – 70% правильных ответов; компетенция освоена на <u>базовом</u> уровне – от	Проводится письменно и/или в дистанционном формате. Время, отведенное на процедуру – 45 минут. Неявка – 0 баллов. Критерии оценки определяются процентным соотношением: Неудовлетворительно – менее 50% правильных ответов. Удовлетворительно – от 51% правильных ответов. Хорошо – от 70% правильных ответов.

		51% правильных ответов; В) не сформирована (<u>компетенция не сформирована</u>) – менее 50% правильных ответов.	Отлично – от 90% правильных ответов. Максимальная оценка – 5 баллов.
УК-1, 3, 6	Реферат	А) полностью сформирована (компетенция освоена на <u>высоком</u> уровне) – 5 баллов Б) частично сформирована: компетенция освоена на <u>продвинутом</u> уровне – 4 балла; компетенция освоена на <u>базовом</u> уровне – 3 балла; В) не сформирована (<u>компетенция не сформирована</u>) – 2 и менее баллов	Проводится в письменной форме. Критерии оценки: 1. Соответствие содержания реферата заявленной тематике (1 балл) 2. Качество источников и их количество при подготовке работы (1 балл) 3. Владение информацией и способность отвечать на вопросы аудитории (1 балл) 4. Качество самой представленной работы (1 балл) 5. Оригинальность подхода и всестороннее раскрытие выбранной тематике (1 балл). Максимальная оценка – 5 баллов.
УК-1, 3, 6	Презентация	А) полностью сформирована (компетенция освоена на <u>высоком</u> уровне) – 5 баллов Б) частично сформирована: компетенция освоена на <u>продвинутом</u> уровне – 4 балла; компетенция освоена на <u>базовом</u> уровне – 3 балла; В) не сформирована (<u>компетенция не сформирована</u>) – 2 и менее баллов	Проводится в устной форме. Критерии оценки: 1. Соответствие содержания презентации заявленной тематике (1 балл) 2. Качество источников и их количество при подготовке работы (1 балл) 3. Владение информацией и способность отвечать на вопросы аудитории (1 балл) 4. Качество самой представленной работы (1 балл) 5. Оригинальность подхода и всестороннее раскрытие выбранной тематике (1 балл). Максимальная оценка – 5 баллов.
УК-1, 3, 6	Контрольная работа	А) полностью сформирована (компетенция освоена на <u>высоком</u> уровне) – 90% правильных ответов Б) частично сформирована: компетенция освоена на <u>продвинутом</u> уровне – 70% правильных ответов;	Проводится в письменной и/или устной форме. При необходимости с использованием электронного документа и необходимых для различных видов нозологий технических средств, оснащенных в Университете. Возможно для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проведения контрольной

		компетенция освоена на базовом уровне – от 51% правильных ответов; В) не сформирована (компетенция не сформирована) – менее 50% правильных ответов	работы с использованием дистанционных технологий. Неявка – 0 баллов. Критерии оценки определяются процентным соотношением выполненных заданий: Удовлетворительно – от 51% правильных ответов Хорошо – от 70% правильных ответов Отлично – от 90% правильных ответов Максимальный балл – 5.
--	--	---	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1 Пример теста

1. В каком случае ЧН произносится как [ЧН]

- а) конечно;
- б) молочный;
- в) нарочно;
- г) сливочный.

2. Согласный произносится твердо

- а) академия;
- б) музей;
- в) тезис;
- г) сессия.

3. К мужскому роду относится

- а) бандероль;
- б) вуаль;
- в) тюль;
- г) мозоль.

4. Окончание –Ы (-И) имеют слова

- а) адрес;
- б) бок;
- в) вексель;
- г) аптекарь.

5. Форма родительного падежа множественного числа является верной

- а) апельсинов;
- б) чулков;
- в) партизанов;
- г) киргиз.

6. Выберите правильный вариант употребления формы прилагательного

- а) несколько поподробнее;
- б) более интереснее;
- в) самый короткий;
- г) ширше;

7. Какое утверждение не является верным

- а) местоимение-числительное ОБА имеет 2 родовые формы
- б) собирательные числительные сочетаются со всеми существительными
- в) собирательные числительные не сочетаются с существительными женского рода
- г) местоимение-числительное ОБЕ имеет несколько родовых форм

8. Какая глагольная форма не является верной

- а) хотеть;
- б) хочешь;
- в) хочет;
- г) хочут.

9. Формы деепричастий несовершенного вида образуются от глаголов

- а) бить;
- б) вить;
- в) мять;
- г) плыть

10. Ошибки и неточности в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов отсутствуют в конструкциях

- а) Читая "Грозу" А. Н. Островского, перед нами встают образы представителей "темного царства".
- б) Идя на свой первый бал, у Наташи Ростовой возникало естественное волнение
- в) Перечитывая пьесу М. Горького "На дне", у меня каждый раз возникает вопрос, может ли быть две правды.
- г) Присев на корточки, он что-то искал под столом.

11. Ударение падает на первый слог в слове

- а) авгур;
- б) агент;
- в) абрис;
- г) аналог.

12. Нормы пунктуации нарушены

- а) Сегодня небо такого же цвета, как море.
- б) Жизнь прекрасна и удивительна.
- в) Площадь Черного моря - четыреста тысяч квадратных километров.
- г) Превосходная должность быть человеком.

13. В каком предложении подлежащее выражено формой инфинитива:

- а) Умение отстаивать свою точку зрения – это же очень важно (Д.Лихачёв).
- б) Нет, это было ошибкой – сопровождать сюда Илью (Ю.Бондарёв).
- в) Дождик продолжал моросить (Л.Толстой).
- г) После обеда мы отправились собирать травы (Л.Леонов).

14. Какое это предложение: Он расспрашивал меня про то, что я люблю, что читаю, что намерена делать, и давал советы.

- а) Сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом
- б) Простое с однородными членами
- в) Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением
- г) Бессоюзное сложное предложение

15. Определите значение подчинительного союза в данном предложении: Едва вошёл, раскланялся и долго не мог управиться с пуговицами жилета. (С.Дангулов):

- а) Причины
- б) Уступительное
- в) Цели
- г) Времени

16. Простое предложение дано в варианте...:

- а) Туман встречал нас холодеющим прикосновением и уводил в свой сказочный чертог.
- б) В синем небе звезды блещут, в синем море волны плещут. (А.Пушкин).
- в) Он знак подаст - и все хохочут. (А.Пушкин).
- г) Вскоре ветер перешёл в ураган, и царство тишины и покоя превратилось в крошечный ад.

17. Бессоюзное сложное предложение дано в ответе ...:

- а) Доброе дело - правду говорить смело. (Пословица).
- б) Говорить путано умеет всякий, говорить ясно немногие. (Г.Галилео).
- в) Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя.
- г) Уметь читать – это означает быть чутким к смыслу и красоте слова, к его тончайшим оттенкам. (В.Сухомлинский)

18. Укажите правильную последовательность написания окончаний имен прилагательных. Красив... Сухуми; маленьк... кенгуру; известн... вуз; трудн... пушту; больн... мозоль:

- а) ЫЙ, АЯ, ЫЙ, ОЕ, ОЙ
- б) ЫЙ, ИЙ, ЫЙ, ЫЙ, АЯ
- в) ЫЙ, ИЙ, АЯ, ОЕ, ОЙ
- г) ОЕ, ИЙ, ИЙ, АЯ, АЯ

19. Укажите слова с непроизносимыми согласными:

- а) Победонос...ный, полновес...ный, ровес...ник
- б) Гнус...ный, телес...ный, комплекс...ный
- в) Трос...ник, страс...ный, хлес...нуть
- г) Уз...ник, опас...ный, деликатес...ный

20. Слова с мягким знаком в варианте:

- а) Смерч..., кулич..., розыгрыш..., престиж...
- б) Сплош..., извлеч..., помоч..., настез...
- в) Мираж..., пейзаж..., лещ..., жгуч...
- г) Монтаж..., барыш..., вираж..., шалаш...

21. Глаголы в прошедшем времени изменяются:

- а) по родам и числам
- б) только по родам
- в) только по числам
- г) только по лицам

22. В каком варианте дано причастие?

- а) выиграно
- б) воспитанно
- в) душно
- г) уютно

23. От каких глаголов нельзя образовать форму 1-го лица единственного числа?

- а) положить, класть
- б) сжигать, браться
- в) позвонить, предложить
- г) нездоровиться, неможется

24. Подберите правильный синонимичный ряд для словосочетания «застенчивый мальчик».

- а) Надежный, мягкий
- б) Конфузливый, робкий
- в) Боязливый, трусливый
- г) Несмелый, преданный

3.2 Примерная тематика рефератов

1. Основные типы словарей. Принципы их построения и использования. Анализ структуры словарных статей.
2. Смысловая структура слова с позиций двух лингвистических парадигм: структурно-семантической и антропоцентрической.
3. Многозначность слов.
4. Лексическая омонимия в современном русском языке.
5. Паронимы в речи.
6. Лексическая синонимия в современном русском языке.
7. Роль синонимии в речи.
8. Лексическая антонимия в современном русском языке.
9. Использование антонимии в речи.
10. Анализ лексики современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.
11. Назначение архаизмов и историзмов в текстах художественных произведений.
12. Анализ лексики современного русского языка с точки зрения сферы употребления и с точки зрения стиля.
13. Анализ старославянизмов в современном русском языке.
14. Анализ заимствованной лексики.
15. Фразеологические единицы в современном русском языке.
16. Активные процессы в лексике и фразеологии XX века.

17. Фонетико-смысловое членение русской речи.
18. Фонетико-фонологический анализ гласных и согласных фонем в современном русском языке.
19. Трехаспектный характер ударения современного русского языка.
20. Графический анализ текста.
21. Орфографический анализ текста.
22. Орфоэпические варианты современного русского языка.

3.3 Примерная тематика презентаций

1. Влияние речевой ситуации на речевое взаимодействие.
2. Языковая среда в Интернете.
3. Вопросы культуры речи в СМИ (по выбору студента).
4. Русский речевой этикет. Процессы изменения последних лет.
5. Социально обусловленные формы речевого поведения.
6. Невербальные способы коммуникации.
7. Сленг и его использование в разных слоях культуры.
8. Пародия, ее языковая специфика и роль в культуре.
9. Иностранные слова в современном русском языке.
10. Жаргон, его особенности в разных слоях культуры, проникновение в общественную речевую практику.
11. Речевая культура молодежи.
12. Речевая современных политиков (на конкретном материале)
13. Национальные различия в культуре.
14. Коммуникативные техники в менеджменте.
15. Роль языковой агрессии в телевизионных передачах.
16. Особенности языка делового общения.
17. Язык современной рекламы.
18. Юмор в языке современной рекламы.
19. Российский и международный речевой этикет в документе.
20. Типичные средства выразительности в речи политика (по выбору)
21. Речевая культура презентации.
22. Особенности публичной речи.
23. Стратегии и тактики ведения полемики.
24. Техническая инструкция: специфика жанра и типичные ошибки.
25. Язык объявлений.
26. Просторечная лексика.

3.4 Образец контрольной работы

Задание 1. Выберите из данных в скобках слов такие, которые наиболее точно выражают мысль.

Всё, что люди (делают, совершают, творят, создают) (в мире, на земле, во вселенной) действительно человеческого, (творится, делается, совершается, происходит) при помощи языка. (Невозможно, немислимо, нельзя) без него

работать (дружно, согласно), совместно с другими. Без его посредства (невозможно, немыслимо, нельзя, невероятно) ни на шаг (двинуть вперед, развивать, совершенствовать) науку, технику, ремесла, искусство – жизнь ... (Создавать, созидать, строить, основывать) (будущее, грядущее) счастье (беречь, запрещать, оборонять, охранять), (будущее, грядущее) Родины и всего человечества от врагов, (громить, сокрушать, разбивать) (трудные, тяжелые, тяжкие, жестокие) (заблуждения, недочеты, ошибки, просчеты) прошлого, радоваться и грустить, делиться с другими своей любовью и своим (гневом, ненавистью) мы (можем, имеем возможность, способны) только при помощи слов (Л. Успенский).

Задание 2. В каких сочетаниях вместе оказываются слова, которые соединять нельзя? Чтобы ответить на этот вопрос, надо как можно точнее представить значение каждого слова.

Автор книги, автор конструкции, автор станка, автор проекта, автор инициативы, автор костюма, автор недоразумения.

География нефтедобычи, география туризма, география поиска, география достижений, география шелка, география рекордов.

Задание 3. Определите, какие из выделенных слов употреблены в переносном значении.

1. Так своеволием пылая, роптала юность удалая. (А.Пушкин.). 2. Я хочу подышать возле тёплого тела искусства. (М.Светлов). 3. Яростный ветер подталкивал путника в спину. (М.Матусовский). 4. Книга – это духовное завещание одного поколения другому. (А.Герцен). 5. Имел слова любимые, и выпускал их дедушка по слову через час. (Н.Некрасов).

Задание 4. Найдите и исправьте ошибки.

1. Знать не знаю, ведать не ведаю. 2. Свою автобиографию я вношу в дневник. 3. Она гордилась своей профессией, выполняя работу профессионально. 4. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера. 5. Ударение в русском языке, ну разноместное, ну, оно подвижное. 6. На уроках ребята хорошо ведут. 7. Он был ведущим лидером в классе. 8. Народный фольклор очень ярок и разнообразен. 9. Хронометраж времени был просчитан до секунды. 10. Это свойство свойственно всем писателям.

Задание 5. В произведениях А. И. Солженицына широко используется диалектная лексика. Найдите в предложении диалектизмы.

1. Гнила и старела когда-то шумная, а теперь пустынная изба – и старела в ней беспритупленная Матрена.

2. Она начала рассказывать, сперва в общих чертах, однако он потребовал дотонка.

3. “Да чего говорить, обапол!” – сердилась Матрена на кого-то невидимого.

4. Он пытался теперь выбиться во двор за единым глотком свежего воздуха, за жменею снега для обтирания.

5. Ветра не было, и вся густая сеть коричневых и черноватых влажных... - Аня остановилась - ... вся сеть ветвей, паветвей, еще меньших веточек и сучков, и

почек будущего года, вся эта сеть была обнизана множеством водяных капель, серебристо-белых в пасмурном дне.

6. И без того приземистый, Федор Михеевич еще осел и странно смотрел, будто его перелобанили прямым ударом палки.

7. В спины им прижаривало не по весне горячее солнце: не давали тени еще не слившиеся ветки, отдельно каждая с первой озеленью.

8. И охлупы уродливых лагерных вышек стали верхней чертой нашего пейзажа и только удивительным стечением обстоятельств не попадали ни на полотна художников, ни в кадры фильмов.

была недалеко...

подбора певцов. 4. (Знаменитый, известный) преступник наконец-то был пойман и предан суду.

Задание 6. Неправильный выбор синонимов привел к неточности словоупотребления. Исправьте эту ошибку.

1. Екатерина была поставлена на престол. 2. Ей удалось обогнать Кейт Мосс, давно уже считающуюся иконой стиля в туманном Альбионе. 3. Имя драматурга знакомо во многих странах. 4. Теннис культивируется в нашем городе с 1950 года. 5. Теперь в нашей печати отводится значительное пространство для рекламы, и это нам не импонирует. 6. Около палаток сновали ребята, торопя друг друга, чтобы установить палатки до дождя. 7. Старый моряк вышел на прогулку в своем нарядном кителе. 8. Благодаря плохой подготовке он не сдал экзамен. 9. Оратор выдвинул инициативу, но его не поддержали. 10. Молодой предприниматель быстро узрел деловитость своего менеджера.

Задание 7. Расставьте синонимы в порядке усиления степени признака, действия.

1. Толстый, тучный, грузный, полный, полнотелый, дородный, солидный, упитанный, откормленный, оплывший. 2. Бессознательный, безотчётный, неосознанный, стихийный, слепой, несознательный, инстинктивный. 3. Торопить, поторапливать, погонять, понукать, подхлестывать, подстёгивать, подгонять. 4. Признаться, сознаться, открыться, исповедаться, покаяться, повиниться.

Задание 8. Определите значение следующих слов паронимов. Объясните, с чем связаны ошибки при их употреблении.

Абонент – абонемент, одеть – надеть, дипломат – дипломант, романтический – романтический, основание – обоснование, веский – весомый, бережный – бережливый, адресат – адресант, придворный – притворный, крепостной – крепостник, статут – статус.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Формой контроля по дисциплине «Современный русский язык» является итоговая аттестация в виде зачета с оценкой.

Неделя текущего / промежуточного контроля	Вид оценочного средства	Код компетенций, оцениваемых знаний, умения, навыки	Содержание оценочного средства	Требования к выполнению	Срок сдачи (неделя семестра)	Критерии оценки по содержанию и качеству с указанием баллов
Проводится в сроки, установленные графиком образовательного процесса	Зачет с оценкой	УК-1, 3, 6	2 вопроса	Проводится в устной форме. Время, отведенное на процедуру – 25 минут. Количество баллов, необходимое для допуска к зачету – 51.	Результаты предоставляются в день проведения зачета	<p>Критерии оценивания: Зачтено: Отлично – работа высокого качества, уровень выполнения отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному (количество баллов на экзамене – 80-100) Хорошо – уровень выполнения работы отвечает</p>

					<p> всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки (количество баллов на экзамене – 60-79) </p> <p> Удовлетворительно – уровень выполнения работы отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, </p>
--	--	--	--	--	---

						<p>большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками (количество баллов на экзамене – 51-59)</p> <p>Не зачтено: Неудовлетворительно (с возможностью пересдачи) – теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий (количество баллов на экзамене – 0-50)</p>
--	--	--	--	--	--	---

Итоговое начисление баллов по дисциплине осуществляется в соответствии с разработанной и внедренной балльно-рейтинговой системой

контроля и оценивания уровня знаний и внеучебной созидательной активности обучающихся.

Типовые вопросы для проведения зачета с оценкой

1. Современный русский литературный язык и его разновидности.
2. Слово как единица лексико-семантического уровня языка.
3. Лексическое значение слова в современном русском языке. Сема. Семема. Дифференциальные семы. Интегральная сема. Эмоциональная окраска слов как средство воздействия на эмоциональную сферу слушателя.
4. Смысловая структура слова. Ядро и периферия. Актуальный смысл слова. Личностная сема.
5. Лексическая позиция слова. Сильная и слабая лексическая позиция.
6. Парадигматические отношения на лексическом уровне. ЛСП. Ее признаки. Понятие о гиперонимах и гипонимах.
7. Многозначность слов в современном русском языке. Понятие об архисеме и гипосеме. Лексико-семантический вариант.
8. Лексическая омонимия слов в современном русском языке. Проблемные вопросы в современной лексикологии.
9. Пути появления омонимов в русском языке. Критерии отграничения омонимии от многозначности. Паронимы.
10. Синонимия в современном русском языке как проявление системных отношений на лексико-семантическом уровне. Понятие о лексическом варианте. Понятие синонимического ряда. Виды синонимических рядов. Синонимия как средство выразительной речи.
11. Процесс прямого лексического заимствования. Его сущность. Причины заимствования. Приметы заимствованных слов в современном русском языке. Характер освоения. Особенности употребления иноязычных слов в речи.
12. Процесс калькирования и полукалькирования в современном русском языке. Сфера употребления иноязычных слов. Общественная оценка заимствования иноязычных слов. Интернациональные лексические элементы и их роль в русском языке.
13. Лексическая система современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Современная (актуальная) лексика. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы; виды архаизмов. Художественные возможности устаревших слов.
14. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Диалектизмы, их типы, цели использования их в произведениях художественной литературы.
15. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Профессионализмы, жаргонизмы и арготизмы. Отношение к ним с точки зрения литературного языка.
16. Процессы номинации в лексике XX века; типы неологизмов, их употребление в языке и речи. Художественные возможности индивидуально-стилистических неологизмов.

17. Лексический состав современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической. Межстилевая (нейтральная) лексика. Разговорно-бытовая лексика. Просторечные слова. Вульгаризмы. Книжная лексика. Терминологическая лексика. Поэтическая лексика. Экзотизмы.
18. Понятие о фразеологических единицах как значимых единицах русского языка. Их функции в языке и речи. Фразеологизмы как средство образной, эмоциональной речи. Однозначность и многозначность фразеологизмов. Синонимия, антонимия и омонимия фразем. Устойчивые единицы в современном русском языке.
19. Типы фразеологических единиц в современном русском языке.
20. Проблемные вопросы фразеологии.
21. Активные процессы в лексике русского языка XX века.
22. Система гласных фонем современного русского литературного языка. Трехаспектное изучение этого материала в школе.
23. Система согласных фонем современного русского литературного языка.
24. Фонетико-смысловое членение русской речи.
25. Слоговое деление в современном русском языке. Закон и закономерности слогоделения. Типы слогов в русском языке.
26. Основные тенденции развития современной фонетической системы.
27. Русское словесное ударение. Характеристика его с фонетической точки зрения.
28. Характеристика русского словесного ударения с фонологической и морфонологической точек зрения.
29. Орфоэпия современного русского языка, ее значение. Проблемные вопросы в науке.
30. Источники орфоэпической вариантности. Произносительные варианты, допустимые в литературном языке (старомосковское и новомосковское произношение, московский и ленинградский варианты). Понятие орфоэпической позиции.

***ИНСТИТУТ ПРОЕКТНОГО МЕНЕДЖМЕНТА И ИНЖЕНЕРНОГО
БИЗНЕСА***

КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

**Профиль: Теория и практика перевода в сфере высокотехнологичных
отраслей экономики**

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Королев
2023

1. Общие положения

Целью изучения дисциплины является овладение устными и письменными нормами современного русского языка (формирование лингвистической компетенции), углубление и расширение знаний, полученных на предыдущей ступени образования, овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

Основными **задачами** дисциплины являются:

1. Углубление представлений о нормах современного русского языка и культуры речи.
2. Знакомство принципами построения текстов различных стилей и жанров.
3. Развивать умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.
4. Совершенствовать навыки грамотного письма и устной речи, необходимых для осуществления межличностной коммуникации в профессиональной деятельности.

2. Указания по проведению практических занятий

План практических занятий

Практическое занятие 1

Вид практического занятия: практическое занятие-беседа.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 1. Введение. Цели и задачи курса. Предмет изучения. Понятие о современном русском литературном языке

Основные вопросы:

1. Особенности литературного языка. Его формы.
2. Основные функциональные разновидности современного литературного языка.
3. Норма и некодифицированная речь.
4. Русский язык в современном мире.
5. Русский язык – средство межнационального общения.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 2

Вид практического занятия: практическое занятие-беседа.

Образовательные технологии: технология проблемного обучения.

Тема 2. Фонетика и фонология

Основные вопросы:

1. Фонетико-смысловые и фонетические единицы речи.
2. Фонетические средства оформления фразы.

3. Типы синтагматического ударения.
 4. Проблема соотношения логического, фразового и тактового ударений в современной лингвистике.
 4. Средства выделения фонетического слова, слога, звука.
 5. Профессиональное значение изучения темы.
 6. Слог с акустической и артикуляционной точек зрения.
 7. Слогораздел и типы слогов в современном русском языке.
 8. Закон восходящей звучности, слоговоеделение.
- Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 3

Вид практического занятия: практическое занятие-беседа.

Образовательные технологии: технология проблемного обучения.

Тема 3. Система гласных и система согласных фонем современного русского языка

Основные вопросы:

1. Понятие фонемы.
2. Гласные и согласные фонемы.
3. Звуки речи и звуки языка.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 4

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 4. Основные фонетические законы современного русского языка и звуковые (позиционные) изменения и тенденции развития

Основные вопросы:

1. Сильные и слабые позиции согласных фонем. Синтагматика фонем.
2. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
3. Характеристика позиционных изменений с фонологической точки зрения.
4. Параллельные и перекрещивающиеся ряды позиционных изменений.
5. Исторические чередования и их характеристика с морфонологической точки зрения.
6. Методика фонетико-фонологического анализа гласных и согласных фонем.
7. Сущность закона И.Э. Бодуэна де Куртенэ.
8. Система гласных фонем в XVIII, XIX, XX веках и основные ее изменения.
9. Вопрос о фонемах г, к, х, в современной научной литературе.
10. Изменения в системе согласных в XX веке.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 5

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 5. Лексикология и семасиология современного русского языка

Основные вопросы:

1. Основные типы словарей и принципы их построения. Цели их использования в исследовательской практике.
2. Основные типы системных отношений на лексико-семантическом уровне.
3. Слово. Сигнификативная и денотативная функции слова. Слово и лексема.
4. Лексикосемантическая парадигма, ее особенности и принципы составления.
5. Дифференциальные и интегральные семы.
6. Многозначность слова в современном русском языке.
7. Семантическая структура слова в свете новой лингвистической парадигмы.
8. Понятие об архисеме, гиперсеме, актуальном смысле слова, семантическом (коммуникативном) потенциале слова, лексическом фоне, личностной семе, ядре и периферии значения, лексико-семантических вариантах.
9. Основное и неосновное значения многозначного слова. Первичное и производные значения.
10. Роль многозначности в языке.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практические занятия 6-7

Вид практического занятия: практическая работа в группах.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 6. Лексическая омонимия в современном русском языке. Сущность явления лексической синонимии в понимании разных ученых

Основные вопросы:

1. Сущность явления лексической омонимии.
2. Источники омонимии.
3. Критерии отграничения омонимии от многозначности.
4. Типология омонимов.
5. Роль омонимии в языке и речи.
6. Синонимические ряды с синхронной и диахронной точек зрения.
7. Синонимические ряды и лексико-семантическая парадигма.
8. Причины и источники синонимии.
9. Методология анализа синонимических рядов.
10. Сущность явления лексической антонимии в понимании различных ученых.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 8

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 7. Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса и происхождения

Основные вопросы:

1. Отличия историзмов и архаизмов. Типы архаизмов. Причины процесса архаизации слов.
2. Цели использования устаревших слов в художественных произведениях и в современной речи.
3. Методология анализа лексики с точки зрения активного и пассивного запаса.
4. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления.
5. Типы диалектизмов.
6. Признаки противопоставленности территориальных диалектов социальным.
7. Отличия профессионализмов от диалектизмов.
8. Характерные черты профессиональных жаргонизмов. Отличия жаргонизмов от профессионализмов.
9. Характерные черты арготизмов и пути их создания.
10. Отношения к жаргонизмам, арготизмам и диалектизмам с точки зрения литературного языка.
11. Стилистически нейтральная лексика.
12. Стилистические разновидности лексики устной речи.
13. Стилистические разновидности лексики письменной речи.
14. Исконно русские слова. Старославянизмы в современном русском языке.
15. Процессы заимствования слов в современном русском языке.
16. Процесс прямого лексического заимствования.
17. Процесс калькирования и полукалькирования в современном русском языке.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 9

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 8. Фразеология

Основные вопросы:

1. Характерные признаки фразеологических единиц, их назначение в языке и речи (функции фразеологических единиц в речи).
2. Основные типы фразеологических единиц (по В.В.Виноградову).
3. Проблемные вопросы фразеологии.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 10

Вид практического занятия: тренинг.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 9. Словообразование. Морфемика

Основные вопросы:

1. Словообразование и морфемика.
2. Понятие морфемы, алломорф.
3. Морфонологическая структура слов русского языка.
4. Исторические изменения в структуре слов.
5. Производная и производящая основа.
6. Типы образования слов в русском языке.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 11

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 10. Морфология

Основные вопросы:

1. Морфология как учение о грамматической природе и грамматических формах слова.
2. Грамматические категории, грамматическое значение и грамматические формы.
3. Основные способы выражения грамматических значений. Взаимодействие лексического и грамматического значений в слове.
4. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов в русском языке.
5. Переходные явления в области частей речи.
6. Знаменательные части речи.
7. Именные части речи, противоположность имен глаголу.

Продолжительность занятия – **2 часа**.

Практическое занятие 12

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: технология развития критического мышления.

Тема 11. Синтаксис

Основные вопросы:

1. Синтаксис как учение о предложении и словосочетании.
2. Словосочетание как непредикативная единица синтаксиса. Основные типы словосочетаний.
3. Способы выражения синтаксических отношений в словосочетании и предложении.
4. Понятие предложения. Основные типы предложений.

5. Грамматические признаки простого предложения: предикативность, интонационная и семантическая завершенность.
 6. Строение двусоставного предложения.
 7. Типы односоставных предложений и их строение.
 8. Слова - предложения (нечленимые предложения).
 9. Неполные и эллиптические предложения.
 10. Порядок слов в простом предложении. Осложненное простое предложение (однородные члены, обособленные члены, присоединительные конструкции, вводные и вставные конструкции, обращение).
 11. Сложные синтаксические конструкции. Период.
 12. Сложное предложение. Сочинение и подчинение в сложном предложении.
 13. Сложносочиненное предложение. Структура и средства связи в сложносочиненном предложении. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений.
 14. Виды бессоюзных сложных предложений.
 15. Синтаксис текста. Понятие о сложном синтаксическом целом и абзаце.
 16. Абзац как композиционно - стилистическая единица. Функции и типы абзаца в монологической и диалогической речи.
- Продолжительность занятия – 2 часа.

Практическое занятие 13

Вид практического занятия: смешанная форма практического занятия.

Образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология.

Тема 12. Орфоэпия. Графика и орфография

Основные вопросы:

1. Понятие об орфоэпии. Характеристика современного русского литературного произношения.
 2. Понятие о графике. Состав русского алфавита.
 3. Соотношение между русской фонетикой и графикой.
 4. Особенности русской графики.
 5. Понятие об орфографии. Основные принципы русской орфографии.
- Продолжительность занятия – 2 часа.

3. Указания по проведению лабораторного практикума

Не предусмотрен учебным планом.

4. Указания по проведению самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Наименование блока (раздела) дисциплины	Виды СРС
1.	Тема 1. Введение. Цели и задачи курса. Предмет изучения. Понятие	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания.

	о современном русском литературном языке	
2.	Тема 2. Фонетика. Фонология	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
3.	Тема 3. Система гласных и система согласных фонем современного русского языка	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
4.	Тема 4. Основные фонетические законы современного русского языка и звуковые (позиционные) изменения в речи	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
5.	Тема 5. Лексикография. Лексикология и семасиология современного русского языка	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
6.	Тема 6. Лексическая омонимия в современном русском языке. Сущность явления лексической синонимии в понимании разных ученых	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
7.	Тема 7. Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса и происхождения	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
8.	Тема 8. Фразеология	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
9.	Тема 9. Словообразование. Морфемика	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
10.	Тема 10. Морфология	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.
11.	Тема 11. Синтаксис	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка презентации.

12.	Тема 12. Орфоэпия. Графика и орфография	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашнего задания. Подготовка реферата. Выполнение контрольной работы. Подготовка к зачету с оценкой.
-----	---	---

5. Указания по проведению контрольных работ для обучающихся очной, заочной формы обучения

5.1 Требования к структуре

Структура контрольной работы должна состоять из следующих элементов: иметь титульный лист и основную часть. На обложке обязательно указываются фамилия, имя, отчество, номер контрольной работы, название университета, номер группы.

При выполнении контрольной работы необходимы широкие поля для замечаний, объяснений и методических указаний преподавателя.

Выполненные контрольные работы направляются для проверки и рецензирования преподавателю в установленные сроки.

5.2 Требования к содержанию (основной части)

Образец контрольной работы

Задание 1. Выберите из данных в скобках слов такие, которые наиболее точно выражают мысль.

Всё, что люди (делают, совершают, творят, создают) (в мире, на земле, во вселенной) действительно человеческого, (творится, делается, совершается, происходит) при помощи языка. (Невозможно, немислимо, нельзя) без него работать (дружно, согласно), совместно с другими. Без его посредства (невозможно, немислимо, нельзя, невероятно) ни на шаг (двинуть вперед, развивать, совершенствовать) науку, технику, ремесла, искусство – жизнь ... (Создавать, созидать, строить, основывать) (будущее, грядущее) счастье (беречь, запрещать, оборонять, охранять), (будущее, грядущее) Родины и всего человечества от врагов, (громить, сокрушать, разбивать) (трудные, тяжелые, тяжкие, жестокие) (заблуждения, недочеты, ошибки, просчеты) прошлого, радоваться и грустить, делиться с другими своей любовью и своим (гневом, ненавистью) мы (можем, имеем возможность, способны) только при помощи слов (Л. Успенский).

Задание 2. В каких сочетаниях вместе оказываются слова, которые соединять нельзя? Чтобы ответить на этот вопрос, надо как можно точнее представить значение каждого слова.

Автор книги, автор конструкции, автор станка, автор проекта, автор инициативы, автор костюма, автор недоразумения.

География нефтедобычи, география туризма, география поиска, география достижений, география шелка, география рекордов.

Задание 3. Определите, какие из выделенных слов употреблены в переносном значении.

1. Так своеволием пылая, роптала юность удалая. (А.Пушкин.). 2. Я хочу подышать возле тёплого тела искусства. (М.Светлов). 3. Яростный ветер подталкивал путника в спину. (М.Матусовский). 4. Книга – это духовное завещание одного поколения другому. (А.Герцен). 5. Имел слова любимые, и выпускал их дедушка по слову через час. (Н.Некрасов).

Задание 4. Найдите и исправьте ошибки.

1. Знать не знаю, ведать не ведаю. 2. Свою автобиографию я вношу в дневник. 3. Она гордилась своей профессией, выполняя работу профессионально. 4. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера. 5. Ударение в русском языке, ну разноместное, ну, оно подвижное. 6. На уроках ребята хорошо ведут. 7. Он был ведущим лидером в классе. 8. Народный фольклор очень ярк и разнообразен. 9. Хронометраж времени был просчитан до секунды. 10. Это свойство свойственно всем писателям.

Задание 5. В произведениях А. И. Солженицына широко используется диалектная лексика. Найдите в предложении диалектизмы.

1. Гнила и старела когда-то шумная, а теперь пустынная изба – и старела в ней беспритульная Матрена.

2. Она начала рассказывать, сперва в общих чертах, однако он потребовал дотонка.

3. “Да чего говорить, обапол!” – сердилась Матрена на кого-то невидимого.

4. Он пытался теперь выбиться во двор за единым глотком свежего воздуха, за жменею снега для обтирания.

5. Ветра не было, и вся густая сеть коричневых и черноватых влажных... - Аня остановилась - ... вся сеть ветвей, паветвей, еще меньших веточек и сучков, и почек будущего года, вся эта сеть была обнизана множеством водяных капель, серебристо-белых в пасмурном дне.

6. И без того приземистый, Федор Михеевич еще осел и странно смотрел, будто его перелобанили прямым ударом палки.

7. В спины им прижаривало не по весне горячее солнце: не давали тени еще не слившиеся ветки, отдельно каждая с первой озеленью.

8. И охлупы уродливых лагерных вышек стали верхней чертой нашего пейзажа и только удивительным стечением обстоятельств не попадали ни на полотна художников, ни в кадры фильмов.

была недалеко...

подбора певцов. 4. (Знаменитый, известный) преступник наконец-то был пойман и предан суду.

Задание 6. Неправильный выбор синонимов привел к неточности словоупотребления. Исправьте эту ошибку.

1. Екатерина была поставлена на престол. 2. Ей удалось обогнать Кейт Мосс, давно уже считающуюся иконой стиля в туманном Альбионе. 3. Имя драматурга знакомо во многих странах. 4. Теннис культивируется в нашем городе с 1950 года. 5. Теперь в нашей печати отводится значительное

пространство для рекламы, и это нам не импонирует. 6. Около палаток сновали ребята, торопя друг друга, чтобы установить палатки до дождя. 7. Старый моряк вышел на прогулку в своем нарядном кителе. 8. Благодаря плохой подготовке он не сдал экзамен. 9. Оратор выдвинул инициативу, но его не поддержали. 10. Молодой предприниматель быстро узрел деловитость своего менеджера.

Задание 7. Расставьте синонимы в порядке усиления степени признака, действия.

1. Толстый, тучный, грузный, полный, полнотелый, дородный, солидный, упитанный, откормленный, оплывший. 2. Бессознательный, безотчётный, неосознанный, стихийный, слепой, несознательный, инстинктивный. 3. Торопить, поторапливать, погонять, понукать, подхлестывать, подстёгивать, подгонять. 4. Признаться, сознаться, открыться, исповедаться, покаяться, повиниться.

Задание 8. Определите значение следующих слов паронимов. Объясните, с чем связаны ошибки при их употреблении.

Абонент – абонемент, одеть – надеть, дипломат – дипломант, романтический – романтический, основание – обоснование, веский – весомый, бережный – бережливый, адресат – адресант, придворный – притворный, крепостной – крепостник, статут – статус.

5.3 Требования к оформлению

Объем контрольной работы – до 5 страниц формата А4, напечатанного с одной стороны текста (1,5 интервал, шрифт Times New Roman).

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература:

1. Калинин, А. А. Русский язык в современном мире : учебно-методическое пособие / А. А. Калинин. — Киров : ВятГУ, 2020. — 56 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164409>

2. Сусеева, Д. А. Современный русский язык: морфология : учебное пособие / Д. А. Сусеева, Э. Б. Манджиева, И. М. Митриев. — Элиста : КГУ, 2021. — 158 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/300248>

3. Южакова, Ю. А. Современный русский язык. Осложненное предложение : учебно-методическое пособие / Ю. А. Южакова. — Рязань : РГУ имени С.А.Есенина, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-906987-81-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164567>

Дополнительная литература:

1. Данилова, Е. А. Русский язык и деловые коммуникации : учебно-методическое пособие / Е. А. Данилова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я.

Яковлева, 2020. — 135 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147199>

2. Русский язык и культура речи : методические указания / составитель Е. В. Гердт. — Омск : СибАДИ, 2022. — 48 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/270938>

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека ONLINE
2. <http://www.znaniium.com/catalog> - Электронно-библиотечная система
3. <https://lib.rucont.ru/search> - Электронно-библиотечная система Руконт
4. <https://urait.ru/> - Образовательная платформа Юрайт
5. <https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Лань

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Программное обеспечение:

- ПО для создания и редактирования документов и презентаций.

Информационные справочные системы:

- Электронные ресурсы образовательной среды Университета.